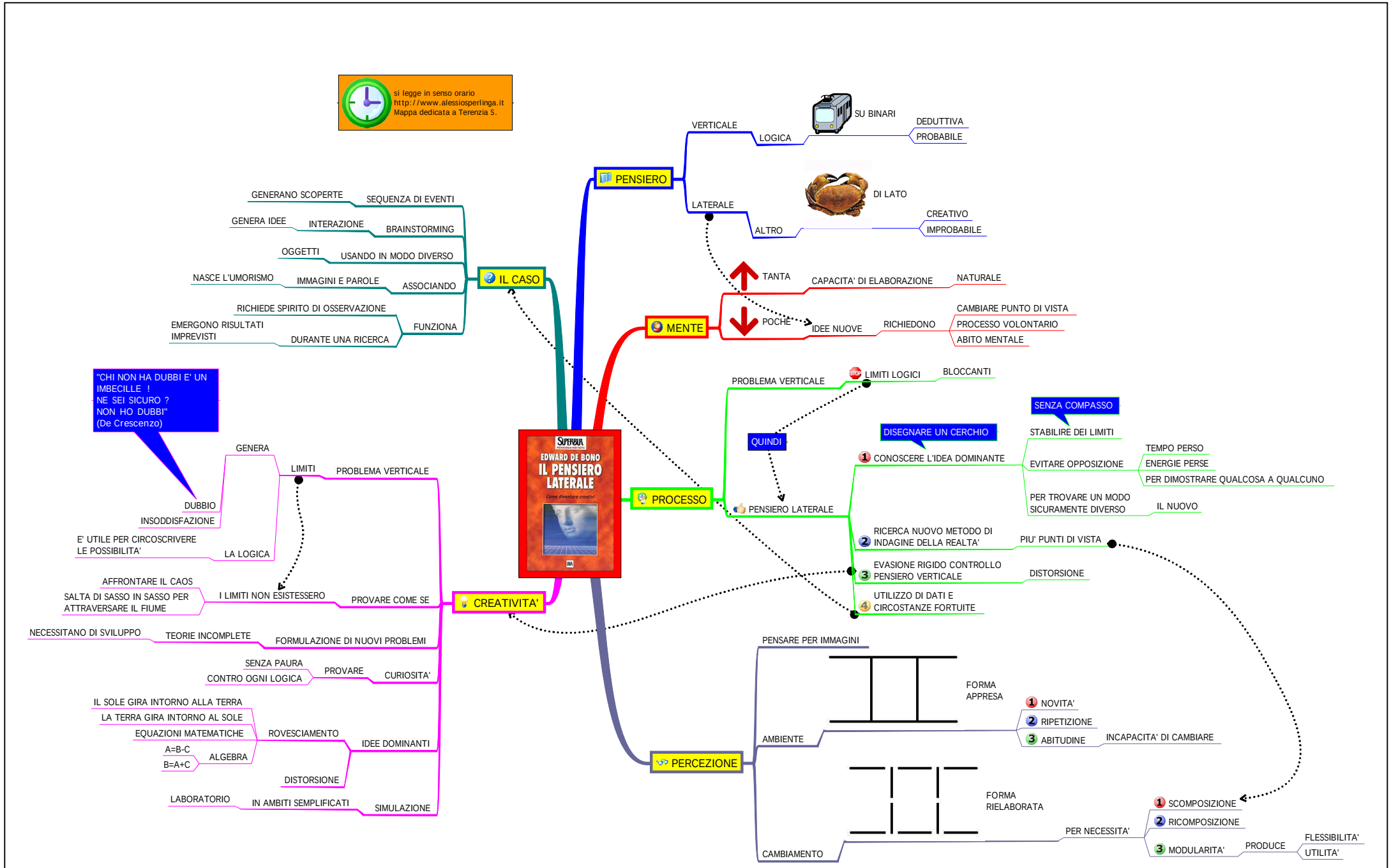
si legge in senso orario
http://www.alessiosperlinga.it
Mappa dedicata a Terenzia S.


PENSIERO
VERTICALE
LOGICA
SU BINARI
DEDUTTIVA
PROBABILE
LATERALE
ALTRO
DI LATO
CREATIVO
IMPROBABILE
MENTE
TANTA
CAPACITA' DI ELABORAZIONE
NATURALE
POCHE
IDEE NUOVE
RICHIEDONO
CAMBIARE PUNTO DI VISTA
PROCESSO VOLONTARIO
ABITO MENTALE
IL CASO
GENERANO SCOPERTE
SEQUENZA DI EVENTI
GENERA IDEE
INTERAZIONE
BRAINSTORMING
OGGETTI
USANDO IN MODO DIVERSO
NASCE L'UMORISMO
IMMAGINI E PAROLE
ASSOCIANDO
RICHIEDE SPIRITO DI OSSERVAZIONE
EMERGONO RISULTATI IMPREVISTI
DURANTE UNA RICERCA
FUNZIONA
"CHI NON HA DUBBI E' UN IMBECILLE !
NE SEI SICURO ?
NON HO DUBBI"
(De Crescenzo)
GENERA
LIMITI
PROBLEMA VERTICALE
DUBBIO
INSODDISFAZIONE
E' UTILE PER CIRCOSCRIVERE LE POSSIBILITA'
LA LOGICA
AFFRONTARE IL CAOS
SALTA DI SASSO IN SASSO PER ATTRAVERSARE IL FIUME
I LIMITI NON ESISTESSERO
PROVARE COME SE
NECESSITANO DI SVILUPPO
TEORIE INCOMPLETE
FORMULAZIONE DI NUOVI PROBLEMI
SENZA PAURA
CONTRO OGNI LOGICA
PROVARE
CURIOSITA'
IL SOLE GIRA INTORNO ALLA TERRA
LA TERRA GIRA INTORNO AL SOLE
EQUAZIONI MATEMATICHE
ROVESCIAMENTO
A=B-C
B=A+C
ALGEBRA
IDEE DOMINANTI
DISTORSIONE
LABORATORIO
IN AMBITI SEMPLIFICATI
SIMULAZIONE
CREATIVITA'
EDWARD DE BONO
IL PENSIERO LATERALE
Come diventare creativi
PROCESSO
PROBLEMA VERTICALE
LIMITI LOGICI
BLOCCANTI
QUINDI
PENSIERO LATERALE
DISEGNARE UN CERCHIO
SENZA COMPASSO
STABILIRE DEI LIMITI
1 CONOSCERE L'IDEA DOMINANTE
EVITARE OPPOSIZIONE
TEMPO PERSO
ENERGIE PERSE
PER DIMOSTRARE QUALCOSA A QUALCUNO
PER TROVARE UN MODO SICURAMENTE DIVERSO
IL NUOVO
2 RICERCA NUOVO METODO DI INDAGINE DELLA REALTA'
PIU' PUNTI DI VISTA
3 EVASIONE RIGIDO CONTROLLO PENSIERO VERTICALE
DISTORSIONE
4 UTILIZZO DI DATI E CIRCOSTANZE FORTUITE
PERCEZIONE
PENSARE PER IMMAGINI
AMBIENTE
FORMA APPRESA
1 NOVITA'
2 RIPETIZIONE
3 ABITUDINE
INCAPACITA' DI CAMBIARE
CAMBIAMENTO
FORMA RIELABORATA
PER NECESSITA'
1 SCOMPOSIZIONE
2 RICOMPOSIZIONE
3 MODULARITA'
PRODUCE
FLESSIBILITA'
UTILITA'